СК «Абсолют Страхование» обеспечила страховой защитой экспонаты Второй выставки группы ППСС (Павла Пепперштейна и Сони Стереостырски) «Музей подсознания Москвы», которую представляют Галерея JART и Башмет Центр. Выставка открывается для посетителей сегодня в Особняке Новиковых-Свешниковых по адресу: ул. Большая Полянка д.45.

Экспонаты выставки застрахованы по программе страхования музейных ценностей «от гвоздя до гвоздя». Страховое покрытие действует в период упаковки и распаковки, погрузки и разгрузки, транспортировки, монтажа и демонтажа, временного хранения и экспонирования культурных ценностей.

«При проведении любой выставки требуется надежная страховая защита для произведений искусства, которые зачастую являются бесценными. В этой области мы накопили большой опыт и готовы предоставить нашим клиентам одну из лучших страховых программ на российском рынке, которая защищает музейные экспонаты от всех рисков. Причем страховой полис начинает действовать за несколько недель до открытия выставки и непосредственного показа предметов искусства публике. Экспонаты попадают под защиту уже на этапе их подготовки к показу и доставки в музейные залы», – комментирует вице-президент компании «Абсолют Страхование» Гульнара Сафина.

Википедия страхования